

UCHWAŁA NR

Rady Gminy Niebylec

z dnia 28 marca 2025 r.

zmieniająca uchwałę nr V/55/2024 z dnia 24 września 2024 r. w sprawie przyznania dotacji na dofinansowanie prac konserwatorskich oraz restauratorskich ołtarza głównego oraz dwóch ołtarzy bocznych w Zabytkowym Kościele pw. Św. Antoniego w Gwoźnicy Górnej

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t. j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1465, z późn. zm.), art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1292) oraz § 6 Uchwały nr LI/345/2023 Rady Gminy Niebylec z dnia 28 lutego 2023 r. w sprawie zasad i trybu udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków lub gminnej ewidencji zabytków, sposobów jej rozliczania oraz sposobów kontroli w ramach Rządowego Programu Odbudowy Zabytków, w związku z otrzymaniem przez Gminę Niebylec wstępnej promesy dofinansowania inwestycji z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków nr RPOZ/2022/ 12793/PolskiLad,

Rada Gminy Niebylec uchwala, co następuje:

§ 1.

Treść § 2. uchwały nr V/55/2024 z dnia 24.09.2024 r. w sprawie przyznania dotacji na dofinansowanie prac konserwatorskich oraz restauratorskich ołtarza głównego oraz dwóch ołtarzy bocznych w Zabytkowym Kościele pw. Św. Antoniego w Gwoźnicy Górnej otrzymuje brzmienie:

„§ 2. Termin realizacji prac, o których mowa w § 1 wyznacza się do 30.11.2025 r.”

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Niebylec.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady

Uzasadnienie

Uchwałę podejmuje się w związku z otrzymaniem informacji od wykonawcy, iż w trakcie wykonywania czynności przygotowawczych na drewnianych strukturach ołtarzy w pierwotnej warstwie chronologicznej odnaleziono polichromie w postaci marmoryzacji, a odkrycia te mają duży wpływ na zmianę technologii prac konserwatorskich oraz czas realizacji zadania. Odtworzenie pierwotnego wystroju ołtarzy i ich elementów wymaga złożonych i czasochłonnych czynności konserwatorskich, m.in. ręczne, bardzo ostrożne usunięcie przemalowań, odpowiednie przygotowanie gruntów i pulmentów w miejscach ubytków. Wyłożenie złota karatowego oraz jego zabezpieczenie to proces skomplikowany i wymagający zaangażowania wykwalifikowanego zespołu konserwatorów oraz wydłużenie czasu na przeprowadzenie zaplanowanych prac w zmienionej technologii. W związku z powyższym należało uznać za zasadne zmianę terminu realizacji prac i wydłużenie czasu realizacji zadania.